VINGTIÈME ANNÉE (34e de la Collection). (N° 17). SAMEDI 23 avril 1831.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1805. A AUGUSTE DEMESMAY. In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Gauthier, à Besançon.
En vers. Voyez n. 1891.

1806. ADRESSE *à messieurs les avocats du barreau français.* In-8° d'une feuille. Imp de Porthmann, à Paris.
Signé : Delorme, avocat à la cour royale de Poitiers.

1807. APOCALYPSE DE SAINT-JEAN, ou *Prophétie de la naissance, des progrès et de la chute de l'église de Rome; de l'inquisition; de la révolution française; de la guerre universelle, et du triomphe final du christianisme.* Interprétation nouvelle. Par le rév George Croly; traduit de l'anglais sur la seconde édition parue en 1828. In-8° de 7 feuilles 3/4. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Risler.

1808. APPEL A L'OPINION PUBLIQUE. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Brugnot, à Dijon.
Signé : Julien Duchesne.

1809. L'ART DE CHANTER AGRÉABLEMENT, *enseigné en vingt leçons.* In-18 d'un tiers de feuille. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, au cabinet littéraire, chez Barbe, galerie de l'Odéon, n. 13.
En vers.

1810. ASSOCIATION PATRIOTIQUE *du département du Lot.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Combarieu, à Cahors.

1811. AU ROI DES FRANÇAIS. *Le Triomphe de la liberté.* Ode. Par A. M. Rattié. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Coudert, à Bordeaux.

Le nom de l'auteur est imprimé en lettres gothiques.

1812. AUX ARMES! apostrophe patriotique adressée aux rois de l'Europe, et précédée d'une lettre à M. Casimir Perrier, président du conseil des ministres. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 1—0

En prose.

1813. AUX POLONAIS. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Lawalle neveu, à Bordeaux.

En vers.

1814. BANQUE DU BATIMENT. Bureau de l'organisation. Dossier. Demande adressée par la gérance à M. le comte de Bondi, préfet du département de la Seine. In-8° d'une feuille. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris.

1815. LA BONNE CUISINIÈRE BOURGEOISE DE LA VILLE ET DE LA CAMPAGNE, *suivie de l'office, à l'usage de ceux qui se mêlent de la dépense d'une maison; contenant la manière de disséquer, connaître et servir toutes sortes de viandes.* Nouvelle édition, augmentée de beaucoup de mets et de plusieurs apprêts nouveaux pour la cusine et l'office. Par H. Gilbert. In-12 de 11 feuilles 3/4. Imprim. d'Hæner, à Nanci. — A Nanci, chez Hæner.

1816. CAMPAGNE D'AFRIQUE EN 1830, avec un portrait du dey d'Alger, le tableau de l'organisation de l'armée et un plan des travaux de siége. Par M. Fernel. Seconde édition, corrigée et augmentée. In-8° de 16 feuilles, plus un plan et un portrait. Impr. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Th. Barrois père et Duprat. Prix. . 5—0

La première édition était anonyme. Voyez n. 543.

1817. LA CASIMIRIADE, ou *la Sauce au persil.* Poëme en deux chants. Par Emile Crozat. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Mme veuve Thuau, à Paris. — A Paris, chez Caillot, rue de Sorbonne, n. 5.

1818. CATALOGUE D'ESTAMPES, *ouvrages en recueils, lithographies, vignettes, passe-partouts, portefeuilles,* etc., *dont la vente aura lieu les lundi 25 et jours suivans, à six heures de relevée, rue J.-J.-Rousseau, n. 3, salle Maccarthy.* In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Vinchon, à Paris.

1819. CATALOGUE *des livres français, grecs, latins, anglais, italiens, espagnols, composant la bibliothèque de M. W. D***, baronnet anglais, dont la vente aura lieu, pour cause de départ, le lundi 2 mai et jours suivans, à 6 heures du soir, rue du Mail, n. 11.* In-8° d'une feuille. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Werdet.

1820. CHANSONNIER NATIONAL, ou *Recueil de chansons patriotiques.* In-18 de 3 feuilles. Impr. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez Stahl, quai des Augustins.

1821. CHANSONS NOUVELLES. 1. *Ma liberté.* 2. *Qu'on est heureux de savoir le latin!* 3. *La corde au cou.* 4. *La femme qui parle politique.* In-18 d'un tiers de feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, au cabinet littéraire, chez Barbe, galerie de l'Odéon, n. 13.

1822. CHANT POLONAIS. In-4° d'une feuille. Impr. de Lawalle neveu, à Bordeaux.

En vers.

1823. CODE DU GARDE NATIONAL, comprenant : 1° *Rapport de M. Ch. Dupin, qui explique et développe les dispositions fondamentales et l'esprit de la loi;* 2° *Loi sur la garde nationale, promulguée à Paris le 22 mars* 1831. Imprimé sur le texte officiel. In-12 de 3 feuilles 1/2. Imp. de Brugnot, à Dijon.

1824. LE COLLIER DE LA REINE, comédie historique en trois actes et six parties, tirée des Mémoires de M^me^ Campan. Par MM. B. d'Aubigny, Poujol et L. G.·.; représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique le 24 mars 1831. In-8° de 6 feuilles 1/4. Impr. de Bellemain, à Paris. — A Paris, chez Barba, et chez Malaisie.

1825. COPIE *d'une pétition présentée à son altesse sérénissime madame la duchesse douairière d'Orléans, première princesse du sang.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Rignoux, à Paris.

Par les héritiers de Laurent Borde, des Landes, ancien procureur au parlement.

1826. COURS DE L'HISTOIRE DES SCIENCES NATURELLES, professé au collége de France. Par M. le baron Cuvier; rédigé par M. Magdeleine de Saint-Agy. Deuxième partie. Livraison XIV. In-8° de 4 feuilles. Imp. d'Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Béchet fils, chez Béchet aîné, chez M^me^ veuve Charles-Béchet, chez Papinot. Prix de la souscription à 20 livraisons, pour Paris. . . . . 10—0

La première partie paraîtra incessamment. On ne dit pas combien il y aura de livraisons, ni quelle sera leur grosseur.

1827. CULTURE DES ROSIERS ÉCUSSONNÉS DES ÉGLANTIERS. Par M. Alfred de Tarade. Seconde édition. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Rousselon.

1828. DE LA FRANCHE-MAÇONNERIE EN EUROPE *et principalement en France depuis* 5814 *jusqu'à nos jours, et réponse aux attaques dirigées contre elle tout nouvellement encore : discours prononcé au temple des Vertus et des Arts le* 17^e^ *jour du* 1^er^ *m.·.* 5831 (*ère vulg.·.*, 17 *mars* 1831) *par le F.·. Bigot, du Havre.* In-8° de 2 feuilles. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris. Prix. . . . . 0—75

1829. DE L'INFLUENCE DES MÉCANIQUES *sur le prix des salaires et le bien-être du peuple.* In-18 d'une feuille 2/3. Imp. de David, à Paris.

1830. DES EMPRUNTS comme voies de ressources ouvertes par la loi au gouvernement pour lui faciliter les moyens de se procurer partie ou totalité des 300 millions exigés par le déficit et les besoins extraordinaires du budget de 1831, et plan précautionnel pour satisfaire à ces besoins, en cas d'insuffisance d'autres moyens, sans augmentation de charges pour les contribuables, et sans recourir ni à aucune vente de bois ni à la surtaxe de 50 pour 0/0 sur le capital foncier, et de 55 pour 0/0 sur le droit de patentes; en réalisant au contraire pour l'état un bénéfice de plus de deux milliards 200,000 fr., enfin en réservant pour d'autres circonstances difficiles et impérieuses la ressource de l'aliénation de nos forêts, au sacrifice desquelles on semble se résigner dès aujourd'hui. Par Armand Seguin. In-8° d'une feuille. Impr. de Cosson, à Paris.

1831. DES MACHINES, *de leur influence sur la prospérité de la nation et*

le bien-être des ouvriers. In-18 d'une feuille 8/9. Imprim. de David, à Paris.

1832. DIALOGUE ENTRE PLUSIEURS OUVRIERS *sur l'avantage des machines*. In-18 de huit neuvièmes de feuille. Imp. de David, à Paris.

1833. DICTIONNAIRE DE POCHE, ou *Nouveau vocabulaire portatif français-allemand et allemand français*. Edition revue, corrigée et augmentée. Par une société de gens de lettres. In-16 de 22 feuilles 1/2. Imp. de Deckherr, à Montbéliard. — A Montbéliard, chez Deckherr.

1834. DISSERTATION SUR LE PRÊT A INTÉRÊT, en forme de dialogue. In-8° de 5 feuilles 1/4. Imp. de Lacroix, à Figeac.

Sans millésime.

1835. DU PLAN DE DÉFENSE DE LA VILLE DE LYON. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Brunet, à Lyon.

1836. L'ÉCOLE DU SOLDAT PATRIOTE, théorie lyrique. Par un sous-officier d'infanterie. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris. Prix. . . . . 0—30

Couplets.

1837. L'ENLÈVEMENT DES SABINES, chanson en cinq actes. In-18 d'un tiers de feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Hiard, rue St.-Jacques, n. 156.

1838. ETUDES *ou discours historiques sur la chute de l'empire romain, la naissance et les progrès du christianisme et l'invasion des Barbares; suivis d'une analyse raisonnée de l'Histoire de France*. Par M. le vicomte de Châteaubriand. Quatre volumes in-8°, ensemble de 110 f^lles 1/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre. Prix. 30—0

Tirage à part, mais sous un titre particulier des tomes IV, V. V *bis* et V *ter* des *OEuvres complètes*, annoncés sous le n. 1741.

1839. EVALUATION COMPARATIVE *du nombre d'électeurs qui ressortirait du chiffre du cens électoral proposé par la chambre des députés, et du nombre d'électeurs qui ressortirait du chiffre du cens électoral proposé par la chambre des pairs*. Par Armand Seguin. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Cosson, à Paris.

1840. FLORE DE SÉNÉGAMBIE, ou *Descriptions, histoire et propriétés des plantes qui croissent dans les diverses contrées de la Sénégambie;* recueillies par MM. Leprieur et Perrottet, décrites par MM. Guillemin, Perrottet, A. Richard. Deuxième livraison. In-4° de 5 feuilles, plus 8 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz.

L'ouvrage aura 12 à 15 livraisons, et formera deux volumes. On promet tous les deux mois une livraison. Prix de chacune. . . . . 12—0
Papier vélin, figures coloriées. . . . . 25—0

1841. FLORE MÉDICALE, décrite par MM. Chaumeton, Poiret, Chamberet, peinte par M^me E. P..... et par J. P. Turpin. Nouvelle publication. LVI^e livraison. In-8° d'une feuille 3/8, plus 4 planches. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. Prix. . . . . 2—50

Cette publication sera distribuée en 90 livraisons de 15 en 15 jours.

1842. FRAGMENS SUR LES INSTITUTIONS RÉPUBLICAINES. Ouvrage posthume de Saint-Just, précédé d'une Notice, par Ch. Nodier. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Techener, chez Guillaumin.

1843. HISTOIRE ANCIENNE, de Rollin. Nouvelle édition, enrichie

d'une Notice sur Rollin, par M. Andrieux. Tome XXII. In-18 de 6 feuilles 1/3. Imp. de Saurin, à Poitiers. — A Paris, chez Hocquart, chez Audin.

1844. HISTOIRE NATURELLE DES COLIBRIS; suivie d'un Supplément à l'*Histoire naturelle des oiseaux-mouches.* Par R. P. Lesson. VIII^e^ livraison. In-8° d'un quart de feuille servant de couverture, plus 5 planches. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez A. Bertrand, et chez H. Bertrand, boulevart Bonne-Nouvelle, n. 2. Prix de chaque livraison, papier grand-raisin superfin satiné. . . . . 5—0

Voyez n. 321.

1845. L'INCENDIAIRE, ou *la Cure et l'archevêché*, drame en trois actes, à grand spectacle. Par MM. Benjamin et Alexis, musique de M. Piccini; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 24 mars 1831. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Barba, chez Bezou. Prix. . . . . 2—0

1846. INSTRUCTIONS POUR LES FÊTES DE L'ANNÉE : *l'Avent, le Carême, le Tems pascal*, etc. Par M. Mérault. Tome I^er^. In-12 de 20 feuilles 2/3. Imp. de Pélisson, à Orléans.

1847. INTRODUCTION A L'HISTOIRE UNIVERSELLE. Par Michelet. In-8° de 9 feuilles 1/2. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrazin.

1848. LETTRE A MESSIEURS LES DISCIPLES DE SAINT-SIMON *sur quelques points de leur doctrine.* Par H. Hollard. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Risler.

1849. LETTRE DU GÉNÉRAL ARTHUR CONDORCET O'CONNOR *au général La Fayette sur les causes qui ont privé la France des avantages de la révolution de* 1830. In-8° de 8 feuilles 1/2. Impr. de Renouard, à Paris. — A Paris, chez Al. Mesnier.

1850. LOI RELATIVE *à l'organisation de la garde nationale, suivie de la Charte de* 1830. In-32 d'une feuille. Imp. de Saurin, à Poitiers.

1851. LOI SUR LA GARDE NATIONALE. Gesetz uber die national garde. In-12 de 4 feuilles 2/3. Imp. de M^me^ veuve Silbermann, à Strasbourg.

Une traduction allemande est en regard.

1852. LOI SUR LA GARDE NATIONALE. In-folio d'une feuille. Imp. de Mellinet, à Nantes.

1853. LOI SUR L'ORGANISATION *de la garde nationale de France.* Mars 1831. In-32 d'une feuille. Impr. d'Ayné, à Lyon. — A Lyon, chez Ayné.

1854. LOI SUR L'ORGANISATION *de la garde nationale.* In-16 d'une feuille. Imp. de Desjardins, à Beauvais.

1855. LOI SUR L'ORGANISATION MUNICIPALE. In-24 d'une demi-f^lle^. Imp. de Desjardins, à Beauvais.

1856. MANUEL DU CITOYEN FRANÇAIS, contenant l'école du garde national, ou Détails sur le maniement des armes, la marche, les manœuvres par compagnie dans les évolutions, les honneurs à rendre, le service des places, la conduite à tenir en cas de rassemblemens ou émeutes quelconques, le nettoiement des armes et des buffleteries. etc.; suivi de la Charte constitutionnelle, de la loi municipale, de la loi électorale et de la loi sur la garde nationale; précédée des articles du

Code pénal. In-18 de 8 feuilles, plus 6 planches. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez A. Belin. Prix. . . . . 1—0

1857. MÉMOIRES, SOUVENIRS ET ANECDOTES *sur l'intérieur du palais de Charles X et les événemens de* 1815 *à* 1830. Par M. Théodore Anne, ex-garde-du-corps de la compagnie de Noailles, officier de cavalerie en disponibilité. Tome Ier. In-8° de 26 feuilles. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Werdet, chez Levavasseur. Prix. . . . 6—0

1858. MÉMORIAL DE SAINTE-HÉLÈNE, ou *Journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois.* Par le comte de Las Cases. Nouvelle édition, revue et augmentée, ornée de gravures, planches et *fac-simile*. Tome XX. In-18 de 10 feuilles 4/9. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Barbezat. Prix de chaque volume. . . . . 0—75

Une table des matières formera un vingt-unième volume.

Une seconde série, dont le nombre des volumes n'est pas indiqué, comprendra des extraits du *Journal d'O'Méara* et autres ouvrages.

1859. MUSÉE DE PEINTURE ET DE SCULPTURE, ou *Recueil des principaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections publiques et particulières de l'Europe*, dessiné et gravé à l'eau-forte par Reveil, avec des Notices descriptives, critiques et historiques par Duchesne aîné. CXXe livraison. Petit in-8° de trois quarts de feuille, plus 6 pl. — CXXe livraison *bis*. Petit in-8° de 3 feuilles 3/8, plus 6 planches. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sorbonne. Prix de chaque livraison. . . . . 1—0

Il y a texte anglais et texte français: voyez n. 265.

La 120e livraison contient: *la Vierge et l'enfant Jésus*, d'après Corrège; *la Cène, par le pape saint Grégoire*, d'après Vasari; *Vue de Tivoli*, d'après Philippe Roos; *l'Epicière de village*, d'après Gérard Dow; *Léonard de Vinci mourant*, d'après Mingeot; *Nymphe se baignant*, statue, d'après Julien.

La 120e *bis* renferme des Notices sur Lebrun, Titien, Berghem, Fra-Bartholoméo, Baroche, Albane, Pietre de Cortone, Josephin, Otto Venius, Carle Dujardin et Laurent de la Hire; la table et le titre du volume X et un avis aux souscripteurs.

1860. NOUVEAU MANUEL COMPLET *des gardes nationaux de France*, contenant, etc. Par M. R. L. Vingt-troisième édition, revue et augmentée. In-18 de 6 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Roret.

1861. NOUVEAU TRAITÉ D'ARPENTAGE ET DE TOISÉ, avec des tables de conversions de mesures anciennes et nouvelles, suivi de figures raisonnées sur l'arpentage, le toisé et le partage des champs; de comptes faits pour le toisé des bâtimens, des pieds en toise et pieds carrés convertis en mètres, décimètres et centimètres carrés, et d'un tarif pour la réduction du bois carré et en grume, selon l'ancien système et le nouveau; terminé par un tarif des pieds de fer, etc. Quatrième édition. Par Lancelot. In-8° de 16 feuilles, plus 5 planches. Impr. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Epernay, chez l'auteur. Prix. . . . . 3—75

1862. LA NOUVELLE GÉNÉRATION, *premier fruit des trois jours de gloire. Salut à la liberté que les peuples réclament! salut à l'égalité que le ciel a proclamée! A la lumière salut! O! inconnu que l'homme seulement adore par l'amour de ses frères, l'univers te salue! Partout où l'amour céleste dicte ses lois, le prêtre et ses cultes, ses temples abominables et ses autels chargés de crimes, tout rentre dans le gouffre ténébreux qui, pour le malheur des humains, les a vomis sur la terre!....* Par Louis

Murelatour. In-8° de 6 feuilles 1/4. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Lemoine.

1863. NOUVELLE LOI SUR LA GARDE NATIONALE, *promulguee en mars* 1830. In-32 d'une feuille. Imp. de Peyri, à Avignon.

1864. OBSERVATIONS SUCCINCTES *sur la fixation du chiffre du cens électoral, proposé par la chambre des pairs, et sur la fixation du chiffre du cens électoral proposé par la chambre des députés.* Par Armand Seguin. In-8° d'une feuille. Imp. de Cosson, à Paris.

1865. OEUVRES COMPLÈTES DE BOSSUET, *évêque de Meaux.* Tomes XIX, XXII, XXIII et XXV. Quatre volumes in-12, ensemble de 76 feuilles 1/6. Imprim. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier.

1866. OEUVRES COMPLÈTES DE FÉNELON, *archevêque de Cambrai.* Tomes IV, VII, VIII, IX. Quatre volumes in-8°, ensemble de 133 feuilles 3/4. Imprim. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier.

1867. OEUVRES COMPLÈTES DE JACQUES-HENRI-BERNARDIN DE SAINT PIERRE, augmentées de divers morceaux inédits, mises en ordre et précédées de la Vie de l'auteur. Par L. Aimé Martin. (Tome XI.) *Vœux d'un solitaire.* In-8° de 28 feuilles. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Lequien fils, et chez Pinard. Prix. . . . . 2—25

Cette édition aura 12 volumes et un cahier de planches : prix de chaque. . . . . 2—25
On ne dit pas si les *Lettres* font partie de cette édition des *OEuvres complètes.*
Le volume annoncé aujourd'hui est la Xe livraison.

1868. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques scientifiques et littéraires. Par MM. Auguis, Clogenson, Daunou, Louis Dubois, Etienne, Charles Nodier, etc. (Tome LXXX et LXXXI.) *Correspondance*, tomes XIII et XIV. Deux volumes in-8°, ensemble de 56 feuilles, plus 3 feuilles de faux-titres et titres. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Delangle frères, et chez Marius Amyot, rue Saint-Julien, n. 5.

Ces deux volumes sont les 77e et 78e livraisons d'une édition promise en 75 volumes. Ils contiennent la *Correspondance* du 2 janvier 1761 au 30 septembre 1762. Beaucoup de notes du 80e volume sont encore de M. Clogenson, d'autres de M. L. Dubois. Les notes du 81e volume sont de M. L. Dubois.
Les nouveaux titres et faux-titres sont pour les douze premiers volumes de la *Correspondance*, qui, dans la nouvelle tomaison, deviennent les tomes LXVIII-LXXIX de l'édition.

1869. OEUVRES LITTÉRAIRES DE M. A. JAY, *député de la Gironde.* Quatre volumes in-8°, ensemble de 111 feuilles. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris chez Moutardier, rue Git-le-Cœur. Prix. 28—0

1870. PAGANINI ET BERIOT, ou *Avis aux jeunes artistes qui se destinent à l'enseignement du violon.* Par Fr. Fayolle. In-8° de 4 feuilles 1/2. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez Legouest, rue de Richelieu, n. 95; chez les marchands de nouveautés. Prix. . . 2—0

1871. PHILOLOGIE FRANÇAISE, ou *Dictionnaire étymologique, critique, historique, anecdotique, littéraire, contenant un choix d'archaïsmes, de néologismes, d'euphémismes, d'expressions figurées ou poétiques, de tours hardis, d'heureuses alliances de mots, de solutions grammaticales,* etc., *pour servir à l'Histoire de la langue française.* Par M. Fr. Noël et M. L. J. Carpentier. Deux volumes in-8°, ensemble de 108 feuilles 1/2. Imp. de le Normant fils, à Paris.—A Paris, chez le Normant père. Prix. . . . . 21—0

1872. LE PRISONNIER DE CHILLON, poeme traduit de l'anglais par

M. L. Repey. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imprim. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Perrottin, chez Donain.

1873. PROCÈS DE M. L'ABBÉ MASSON, *ex-vicaire de Flers, actuellement desservant de Fel.* 5 février 1831. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris. Prix. . . . . o—5o

1874. PROGRAMME DE L'HÔTEL-DE-VILLE, ou *Récit de ce qui s'est passé depuis le 31 juillet jusqu'au 6 août* 1830; extrait de la *Tribune politique et littéraire*, article du 7 avril 1831, non démenti par le gouvernement. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Mie, à Paris. — A Paris, chez Rouanet, rue Verdelet, n. 6.

1875. PROJET DE FINANCES *pour faire suite à celui de M. G.....* (Voir le *Journal de la Côte-d'Or* du 3 avril 1831.) In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Douillier, à Dijon.

1876. PROVERBES ET DICTIONS POPULAIRES, avec les dits du mercier et des marchands, et les criries de Paris aux XIII^e^ et XIV^e^ siècles, publiés d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi. Par G. A. Crapelet. In-8° de 13 feuilles, plus 2 planches. Impr. de Crapelet, à Paris. Prix, grand papier vélin cartonné, avec deux *fac-simile* de deux manuscrits de la bibliothèque royale. . . . . 18—o

1877. QUATRE MILLIONS *à retrancher du budget de* 1831. Par M. Etienne Gosse. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez Werdet, chez Barba. Prix. . . . . 1—o

1878. RAPPORT DE M. HUMBLOT CONTÉ *sur le sténographe des chambres, fait à la chambre des députés le 21 mars* 1831 *au nom d'une commission spéciale composée de MM. Humblot Conté, Thénard, Charles Dupin, Firmin Didot.* In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de David, à Paris.

1879. RÉFLEXIONS SUR LA PRIÈRE. Sermon adressé aux enfans des écoles de l'église réformée de Paris, à l'Oratoire, le dimanche 6 mars 1831. Par F. Monod fils. In-8° d'une feuille 1/6. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Risler.

1880. RÉFUTATION *de la brochure publiée par M. de Châteaubriand sur la Restauration et la monarchie élective.* Par Laisné. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Cherbuliez.
C'est la sixième réponse au n. 135. Voyez n. 1763 et 1881.

1881. RÉFUTATION *de la brochure de M. de Châteaubriand en faveur de la restauration.* Seconde partie. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Goëtschy, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, et chez P. Ledoux.
Suite du n. 1500.

1882. RÉPERTOIRE DU GYMNASE DRAMATIQUE. *Le Quaker et la danseuse.* Par MM. Scribe et Paul Duport. In-32 d'une feuille 7/8. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . 1—o
Quatrième livraison.

1883. RÉPONSE A M. J. JACQUIER, *un des commandans de la garde nationale de Lyon* Par un grenadier de la 1^re^ légion. In-8° de trois quarts de feuille. Imprim. de Charvin, à Lyon. — A Lyon, chez les marchands de nouveautés.

1884. RÉSULTATS DE L'EMPRUNT DE 120 MILLIONS, *dans la supposition d'une adjudication à 80 fr. pour 5 fr.* Par Armand Seguin. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Cosson, à Paris.

1885. RÊVES POÉTIQUES. Par Emile Souvestre. In-12 de 12 feuilles 2/3. Imp. de Mellinet, à Nantes. (1830.) Prix. . . . . 4—0

1886. SECONDE SÉRIE. Dixième chanson. *Prouesses et gentillesses des illustres Perrier et Vivien.* In-18 de quatre neuvièmes de feuille. Imp. de Mie, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galerie d'Orléans, n. 17 ; passage du Saumon, n. 27.

1887. SERMON SUR LA LIBERTÉ CHRÉTIENNE *prononcé le* 19 *décembre* 1830, *quatrième dimanche de l'Avent, dans l'église de Fel, diocèse de Seez.* Par l'abbé Masson. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris.

1888. SOCIÉTÉ POUR PUBLICATION DE BROCHURES. *Explications de M. Chauvin Beillard devant la cour d'assises de la Seine à l'audience du* 26 *mars* 1831. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Dentu, à Paris.
Se donne. C'est la 15e brochure.

1889. SOCIÉTÉ POUR PUBLICATION DE BROCHURES. *Plaidoyer de M. G. Delmas, avocat, pour M. Benoist, devant la cour d'assises de la Seine, audience du* 26 *mars* 1831. In-8° d'une feuille. Impr. de Dentu, à Paris.
Se donne. C'est la 16e brochure.

1890. SOCIÉTÉ POUR PUBLICATION DE BROCHURES. *Procès de la société devant la cour d'assises de la Seine (première section), présidence de M. Taillandier.* In-8° de 2 feuilles 3/4. Imprim. de Dentu, à Paris. — A Paris, rue Saint-Guillaume, n. 15, et chez Dentu. Prix. . 1—50
C'est la 14e brochure. Voyez n. 1430.

1891. LES SOLITUDES. Poésies. Par Auguste Demesmay. In-16 de 7 feuilles 3/4. Impr. de Déis, à Besançon. (Décembre 1830.) — A Paris, chez Levavasseur, au Palais-Royal.

1892. TABLEAU DU CHRISTIANISME, contenant le précis de la vie de Jésus-Christ et des mœurs de ses vrais disciples. Par Cl. Arvisenet. In-32 de 5 feuilles 1/2. Imp. de Périsse fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse frères.

1893. TABLEAU HISTORIQUE *des révolutions nationales de Pologne.* (Méthode de Lesage, comte de Las Cases.) Par A. J. de Mancy. In-plano d'une feuille. Imp. d'Auffray, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue des deux mondes*, rue des Beaux-Arts, n. 6.

1894. TARIF DU KILOGRAMME, *marc et once d'or et d'argent, à tous les titres.* Par P. Monteaux fils, changeur. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, n. 157.

1895. THÉORIE, ou *Règlement concernant l'exercice et les manœuvres de l'infanterie, du* 1er *août* 1791, *augmenté du démontage et remontage du fusil.* In-32 de 4 feuilles 1/4, plus une planche. Impr. de Peyri, à Avignon. — A Avignon, chez Peyri. Prix. . . . . 0—40

1896. LE TOMBEAU D'UNE MÈRE. Conte traduit de l'anglais. In-12 d'une feuille. Imp. d'Allois, à Versailles. — A Versailles, chez Angé.

1897. TOUJOURS DU TABAC!!! Avertissement aux Français et à tous les peuples de l'Europe sur la fausse interprétation donnée aux opinions des célèbres auteurs du *Dictionnaire des sciences médicales*, qui, loin de blâmer l'usage du tabac, déclarent que c'est un remède héroïque pour les maladies les plus redoutables, telles que la paraly-

sie, l'apoplexie, la léthargie, le tétanos, les maux d'yeux, les douleurs violentes de tête, de dents, d'oreilles, les fluxions, les hernies étranglées, etc., etc.; qui conseillent aux soldats et aux voyageurs l'usage du tabac comme moyen de se préserver d'un grand nombre de maladies, tant internes qu'externes; qui regardent le tabac comme aidant à supporter la disette, la fatigue, les vicissitudes atmosphériques, et propre à consoler dans le malheur, la douleur, la tristesse, etc.; moyen de soulager les classes pauvres en diminant l'impôt sur le sel sans diminuer les ressources du trésor public. Par J. B. B. In-18 d'une feuille 1/2. Impr. de Poussin, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

Réponse au n. 1295.

1898. TRAITÉ DU COMPUT ECCLÉSIASTIQUE, suivi de plusieurs choses qui s'y rattachent; Histoire du calendrier romain; Calendrier de la république française. Par J. J. C. Berthon. In-8° de 9 feuilles, plus 13 planches. Imp. de Durand Belle, à Nîmes.

1899. LE TRIOMPHE DE LA CIVILISATION SUR LA BARBARIE, ou *Revue de tous les peuples*. Par Leduc, élève d'un ecclésiastique honnête. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Moisand, à Beauvais.

Contient différens articles.

1900. LES TROIS SOEURS, ou *l'Education des filles*. Par Mme A. Laya. Troisième édition. Deux volumes in-12, ensemble de 15 feuilles. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Leroux, rue Serpente, n. 14.

1901. VIE DE ANNE GAUCHAIS, *femme Tisseau, de Saumur, écrite par son frère, colonel d'infanterie, commandeur de la Légion-d'Honneur, condamné à mort dans l'affaire du général Berton*. In-8° de 4 feuilles, plus un portrait. Imp. de Bellemain, à Paris. — A Paris, chez Daubrée, galerie Vivienne, n. 46; chez Bellemain, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 1—50

1902. 27, 28, 29 JUILLET 1830, représentés en trois tableaux renfermant trois chansons patriotiques. In-folio d'une feuille, plus 3 planches. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Gihaut, boulevart des Italiens, n. 5; chez tous les marchands d'estampes et libraires.

La première planche contient la *Parisienne*; la seconde, la *Marseillaise*; la troisième, le *Veillons au salut de l'empire*.

1903. VOYAGES PITTORESQUES ET ROMANTIQUES *dans l'ancienne France*. Par MM. Ch. Nodier, J. Taylor et Alph. de Cailleux. *Auvergne*. 27e et 28e livraisons. Deux cahiers in-folio, ensemble de 2 feuilles, plus 8 planches. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Gide fils. Prix de chaque livraison. . . . . 15—50

1904. JOURNAL GÉNÉRAL DE LA LITTÉRATURE DE FRANCE, suivi d'un Bulletin de la littérature étrangère. Trente-quatrième année. Premier cahier. Janvier 1831. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz, rue de Lille, n. 17. Prix annuel. . . . . 15—0

Sur les deux feuilles, la dernière demi-feuille est consacrée au *Bulletin de la littérature étrangère*. Ce *Bulletin*, qui a sa pagination particulière, remplacera le *Journal général de la littérature étrangère*, commencé en *vendémiaire* an IX (septembre 1800), et dont l'année 1830 forme le trentième volume. La diminution dans le nombre des publications a fait prendre cette disposition qui pourra n'être que momentanée.

1905. LE PHILALÈTHE, ou *le Véridique*, journal politique et litté-

raire du département du Rhône. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Charvin, à Lyon. — A Lyon, chez Charvin. Prix de l'abonnement annuel. . . . . 36—0
Trois mois. . . . . 10—0
Paraîtra les mardi, jeudi, samedi.

1906. REVUE DE LYON. Par une société de magistrats, de militaires, de négocians et d'hommes de lettres. Premier volume. Première livraison. In-8° d'une feuille. Impr. de Barret, à Lyon. — A Lyon, chez Barret. Prix de l'abonnement par trimestre. . . . . 10—0
Port franc . . . . . 1—0
Les livraisons paraîtront irrégulièrement; mais en trois mois, on publiera un volume de 250 à 300 pages.

LIVRES ANGLAIS.

1907. BRITISH VISITS TO FRANCE. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Duverger, à Paris.
En vers.

LIVRES ESPAGNOLS.

1908. CURSO DE ECONOMIA POLITICA. Por D. Alvaro Florez Estrada. Segunda edicion, correjida y aumentada considerablemente. Deux volumes in-8°, ensemble de 56 feuilles 1/4. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.

LIVRES LATINS.

1909. DICTIONNAIRE LATIN-FRANÇAIS. (Cartons : pages 151-154, 179-180, 189-90, 261-62, 267-68, 311-12, 347-48, 375-78, 609-610, 623-25, 693-94, 699-700, 851-52, 861-62.) In-8° de 2 feuilles. Impr. de Fain, à Paris.

1910. EPÎTRE D'HORACE SUR L'ART POÉTIQUE, traduite en vers français. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Seguin aîné, à Avignon. — A Avignon, chez Seguin aîné. Prix. . . . . 1—25
Le texte est en regard.

1911. ODES D'HORACE, traduites en vers français par un ancien général de division de la grande armée. In-8° de 38 feuilles 1/4. Impr. de Javel, à Arbois. — A Paris, chez Lecointe, quai des Augustins; à Arbois, chez Javel. Prix. . . . . 6—0

IMPRESSIONS LITHOGRAPHIQUES.

1912. EXPLICATIONS ET PLANS DE LA SAPE FLAMANDE. In-8° d'un quart de feuille. Imp. lith. d'Ancelle, à Evreux.
La sape est une espece de faux employee dans le département du Nord.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

311. Agnes Sorel. = Le Tasse. = Fleurette. = Clémence Isaure aqua-tinta. — A Paris, chez Joly, rue du Colombier, n. 21.
312. Cappellari, portrait. Imp. lith. de Brunet, à Lyon.
313. Vue de la chapelle de Saint-Bruno a la Grande-Chartreuse.

(1) Voyez aussi les numeros 1840-41, 1844, 1859, 1902-3 des LIVRES.
MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles avec l'adresse de leurs vendeurs et des prix, à M. Bouchot, rue de l'Abbaye, n. 6, qui s'occupe ancun exemplaire de ces objets.

= Vue de l'entrée du désert de la Grande-Chartreuse, par Debelle. Imp. lith. de Decomberousse, à Lyon.

314. Marie-Amélie, reine des Français, planche en bois. A Nanci, chez Lacour.

315. Facéties de M. Mayeux. *Garçon, des truffes, nom de D...! comme s'il en pleuvait*, n. 17. = *Oh! la belle enfant..... je veux lui apprendre un petit jeu*, n. 18. = *Dépêche-toi, nom de D...! dépêche-toi, nous allons voir le tremblement*, n. 19, par C. J. Traviès. = La Bouchère, n. 7. = La Pâtissière, n. 8. = La Marchande de nouveautés, n. 9, par Bouchot. Imp. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

316. Fleurs, n. 47 et 48, par Pascal. Impr. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Clément, quai Voltaire, n. 1.

317. Jasmin. — Reine-Marguerite. — Chevrefeuille. — OEillet, par J. Marchand. Imp. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Marchand, rue St.-Severin, n. 30.

318. Françoise Liberté, vierge et martyre. *Par cas de récidive et de sacrilége dans l'église St.-Germain-l'Auxerrois et Archevéché, la sainte inquisition condamne Françoise Liberté à être brûlée vive, et met ses cendres sous la surveillance de la haute police.* = La Revue, par H. Robillard. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Lerendu, boulevart St.-Denis.

319. La Jeune mère, d'après Rochn fils, par A. Maurin. = Napoléon, portrait, par Carrière. = Petits croquis lithographiques, dessinés par A. Menut. N. 7 et 8, deux planches de 12 sujets chacune. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Jeannin, rue du Croissant, n. 20.

320. Dix-huit petits paysages et marines, n. 1 et 2, par Meyer. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Bulla, rue Saint-Jacques, n. 38.

321. L'abbé Chatel, fondateur de l'église catholique française, portrait, par A. Legrand. = Vue du Paraclet et du monument où ont reposé Abailard et Héloïse, par Drouin. Imprim. lith. de Lemercier, à Paris.

322. *La France ne veut pas de vous.* Imp. lith. de Maignen, à Paris.

323. *Ces b..... d'artistes, ça me croit panade comme le gouvernement, mais, nom de D..., guerre pour guerre.* Imp. lith. de Deroissy, à Paris.

324. Les exploits de M. Mayeux en Pologne. = Enfoncement de M. Mayeux. Imp. lith. de Genty, à Paris.

325. Napoléon I^er^, empereur des Français et sa famille, quatorze portraits sur la même feuille, eau-forte. A Paris, chez Dubreuil, rue Zacharie, n. 8.

326. M. Mayeux monte à cheval. *Se voir tirer en caricature et s'entendre appeler gendarme, tonnerre de D...! c'est trop dur pour un cœur patriote*, n. 1. = *Tonnerre de D...! je crois qu'ils se f..... de moi avec leur république; je ne la vois pas*, n. 2. = *Tel que tu me vois, tonnerre de D...! j'ai refusé trois fois la décoration depuis la grande semaine*, n. 3. = Une Disgrâce de M. Mayeux. *Ça passe la plaisanterie, farceuse, tu sais que je suis chatouilleux.....; ça commence à m'embéter, nom de D...!* n. 4. = M. Mayeux, artilleur. *A-t-on jamais f.... un canon aussi haut que ça, tonnerre de D...!* n. 5. = M. Mayeux sur le lit orthopédique. *Ah! tonnerre de D...! docteur, ces b..... là me f..... peut-être la paix quand vous aurez corrigé mon infirmité.* = Cavaignac.

—Guinard.—Trélat, portraits lithographiés par Bouquet. Imp. lith. de Fonrouge, à Paris. — A Paris, chez Fonrouge, quai Conti, n. 5.

327. M. le vicomte de Conny, portrait.

= Peuple affranchi, dont le bonheur commence,
Croise tes bras après ton œuvre immense.
. . . . . .
. . . . . Peuple, repose-toi.

Imp. lith. de Fonrouge, à Paris.

328. Guinard. — Trelat. — Cavaignac, portraits, par Jeanron. Imp. lith. de Mendouze, à Paris.

329. Fantaisies, par Charlet. 1831. *C'est toujours les mêmes qui tient l'assiette au beure, ça fait que la révolution n'sa pas encore introduit dans les z'haricots.* = *Moi j'le respecte, mais j'm'en sers pas du culte.* = *Un ancien des anciens.* = *J'te parie quatre sous tout de suite qu'c'est moi et petit Pannotet qu'a proclamé la république et qu'a demandé la tête des tyrans, même que j'ai acheté deux sous de pommes de terre frites.....; à preuve.* = 1805. Napoléon en pied. = Trois planches de croquis. Imp. lith. de Gihaut, à Paris. — A Paris, chez Gihaut, boulevart des Italiens, n. 5.

330. Dejeuner de M. Mayeux, un jour de garde. *Nom de D...! la femme, vous laissez brûler mon hareng. — N'aye pas peur, mon garçon, j'ai l'œil dessus.* = Justice rendue à M. Mayeux. *Comment, Monsieur Mayeux! — Oui, Monsieur, le roi a daigné.* Imprim. lith. de Genty, à Paris.

331. Napoléon et sa famille, douze portraits, pointillé et eau-forte. A Paris, chez Dopter, place du Caire, n. 15.

332. Aloys Senefelder, inventeur de la lithographie, portrait, par Larée. = Cauchemar. *Comme quoi un monsieur patriote s'est écrié le 28 mars 1831 : Si on laisse les associations acquérir de la force, ce sera la lice et sa compagne quand elle aura fait ses petits.* Imp. lith. de Deroissy, à Paris.

333. Gap. = Draguignan, par Hostein. = Le Mans. Niort, par Duplat. Impr. lith. de Deroissy, à Paris. — A Paris, chez Benard, passage Vivienne, n. 49.

334. Ferdinand-Philippe-Louis, duc d'Orléans. = Louis-Charles-Philippe, duc de Nemours. = François-Ferdinand-Philippe, prince de Joinville, portraits, par Carrière. Impr. lith. de Villain, à Paris. A Paris, chez Noël, rue de Seine, n. 14; chez Desmaisons, rue Guénégaud, n. 14.

335. Peuplier, n. 21. = Etude de plantes, n. 23. = Etude d'eau, n. 24, par J. Coignet. A Paris, chez Moyon, rue de l'Université, n. 5.

336. L'Extrême-onction, d'après Le Poussin, par Bardel. Imprim. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Decrouan, rue Saint-Severin, n. 14.

337. Maison de justice. Tableau contenant la division des localités dont se compose la maison de justice dite la Conciergerie, etc. = Tableau synoptique présentant le nombre d'écroux portés sur les registres de la maison de justice de la Seine pendant les vingt dernières années. = Camisole de force. = Vue intérieure de la pièce d'entrée (de la Conciergerie), n. 1. = Idem, n. 2. = Vue du Préau des hommes, n. 3. = Vue intérieure d'une cellule, n. 4. = Vue de la Chapelle, n. 5. = Vue du monument érigé dans le cachot de la reine, n. 6. = Vue du Préau des femmes, n. 7, d'après Collard, par Alp. Urruty. Imp. lith. de Villain, à Paris.

338. Bouquet national. = Bouquets de fleurs, n. 3. = Bouquets de fruits, n. 4 = Bouquets composés, n. 5, 6. = Bouquets de fleurs, n. 7, 8 et 9, par Thimothée. = Bouquets de fleurs, n. 12 et 13. = Bouquet composé, n. 10, par E. Desmaisons. = Bouquets composés, n. 11 et 12, par Levilly. Impr. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Noël, rue de Seine, n. 14; chez Desmaisons, rue Guénégaud, n. 14; chez Dauty, palais-Royal, galerie de Nemours.

339. Folettes, n. 1 et 2, neuf petits sujets sur chaque planche, par Emile D. Imp. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Desmaisons, rue Guénégaud, n. 14; chez Noël, rue de Seine, n. 14.

340. La petite marchande de Fribourg, par Vallon de Villeneuve. Imp. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevart Montmartre, n. 12.

341. Croquis historiques, n. 1. Famille de Louis-Philippe Ier, onze personnages sur la même feuille, par C. Lassale. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Chaillou-Potrelle, rue Saint-Honoré, n. 140.

342. L'Indigestion du diable. Imp. lith. de Maignen, à Paris.

343. Le Sommeil et le Réveil, faisant suite aux Souvenirs et Regrets, de même dimension, gravés en manière noire par Sixdeniers, d'après Pagès. A Paris, chez Schroth, rue Saint-Honoré, n. 353 *bis*. Prix. . . . . 24—0

344. Deux lutteurs. Imp. lith. de Chalandre fils, à Besançon.

345. Expédition d'Afrique. Palma, île de Maïorque. = Bone. Côte de Barbarie. = Tripoli de Barbarie du côté du désert. = Alger, d'après A. de Semerville, par A. Mozin. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevart Montmartre, n. 12.

346. Croquis, par Jules Arnout, pl. 1 et 2, douze sujets sur chaque feuille. = Idem, pl. 2, 3 et 4, neuf sujets sur chaque feuille. Imprim. lith. d'Engelmann, à Paris. — A Paris, chez Engelmann, cité Bergère, n. 1.

347. Récréations de l'enfance, pl. 1 et 2, quatre sujets sur chaque feuille, par J. Marchand. = Ne m'oubliez pas. — Corbeille d'or. — Aubépine. — Rose, par Mme Marchand. Impr. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Marchand, rue St.-Severin, n. 30.

348. La Perruche, tête pourpre, pl. 2. = La Perruche, inter-fringillaire, pl. 3, par Werner. Imp. lith. de Delaporte, à Paris.

349. Saisie des presses du journal *le Tems*, par V. Adam. Imp. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Bulla, rue St-Jacques, n. 38.

350. *Personne n'en veut plus pour deux sous?* (le ministère en plâtre). par Ch. Philippon. = *La Caricature* (journal), n. 48. *Prends garde à toi, mon ami Paillasse! le diable est plus fin que toi-z-et moi ne pour riens t'être.* = L'Epicière, n. 10, par Bouchot. Imp. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

351. Paysage. Imp. lith. de Brunet. à Lyon.

352. Mort de Napoléon (le 5 mai 1821). Imp. lith. de Pascal, à Lyon.

353. Giacomo Filippa, âgé de 15 ans, élève de Paganini, et sa sœur, Nina, portraits, par Maurice. Imprim. lith. de Monnoyer, au Mans.

354. Ecossais au repos. — Un Coup de vent. — Un Combat. = Macédoines polonaises, n. 3. = Le Dessin. — L'Abreuvoir. — Un Combat. — Guérillas. — Tempête. — Le Rendez-vous, n. 1. = Brigands. — Une Marine. — Ecossais. — L'Orage. — La Laitière. — Le

Départ, n. 2. = Famille de Napoléon, 14 portraits sur la même feuille, par Jourdy. Impr. lith. de Ligny, à Paris. — A Paris, chez Lemoine, rue des Saints-Pères, n. 73

355. Napoléon-le-Grand, planche en bois. A Nanci, chez Lacour.

356. Victoire de Rembewilkie remportée sur les Russes par l'armée polonaise le 31 mars 1831. Imp. lith. de Maignen, à Paris.

357. Le Sauveur de la patrie. *Doux sauveur, faites que, comme vous, j'aime les croix et les humiliations, puisqu'elles ont été vos plus chères délices.* = *Encore une charge sur mon dos.* = M. Mayeux relevant les factionnaires. Imp. lith. de Genty, à Paris.

358. Histoire de M. Mayeux. = Bataille de Praga gagnée par le général Klopowski sous les murs de Varsovie. = La Bataille de Waterloo livrée le 18 juin 1815, planches en bois, avec texte. A Paris, chez Julienne, rue Neuve-St.-Méry, n. 37.

359. Le Prince Adam-Georges Czartorisky, président du gouvernement de Pologne, portrait, par Louis Rubio. = Le fameux cheval France chez le maréchal, par William. Imprim. lith. d'Engelmann, à Paris.

360. Choix d'ameublement, pl. 61, 62, 63, 64, 65 et 66. = Louis-Philippe Ier, Marie-Amélie, duc d'Orléans, duc de Nemours, La Fayette, paysage, sur la même planche. Imprim. lith. de Houbloup, à Paris.

361. Fleurs, par A. Brienne. Azalée, n. 67. = Saxifrage de Sibérie, n. 68. = Giroflée rouge, n. 69. = Chasselat, n. 13. = Amandier, n. 14. = Arbousier, n. 15. = Châtaignier, n. 16. = Bouvreuil sur un sorbier, n. 17. = Rose cuisse de nymphe et rose des peintres, n. 23. = OEillets flamands, n. 24.=Coquelicot-bluet, n. 26. = Lys orangé et campanule à grande fleur, n. 27. = Rose anémone et lin vivace, n. 30. = Couronne de fleurs. Imp. lith. d'Engelmann, à Paris.

362. *La Caricature* (journal), n. 49 et 50. Convoi de la liberté, avec une suite de costumes appropriés aux personnages du jour, par Grandville. Imp. lith. de Delaporte, à Paris.—A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

363. *Ah! tonnerre de D...! voilà le goujon républicain, ou je ne m'y connais pas.* = *Ils ont voulu nous offert des décorations, parcequ'ils ont dit entr'eux on n'attrape pas des mouches avec du vinaigre, mais comme on connaît les couleurs, et que nous a compris le calembourg, on leur z'y a répond: Je vous remercie bien..... et voilà.* = *Faut qu'tu viennes chez moi, petite gaillarde, nous ferons des horreurs*, n. 7. = M. Mayeux diplomate. *Je m'en f...! j'naï pas consenti.* = *N'ayez pas peur, princesse....., je veux vous montrer quelque chose de drôle*, par Michel Delaporte. = Henri. Imp. lith. de Fonrouge, à Paris. — A Paris, chez Fonrouge, quai Conti, n. 5.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

14. Amérique du Nord, carte, par A. H. Dufour. A Paris, chez l'auteur, rue d'Enfer, n. 12; chez Simonneau, rue de la Paix, n. 6.

15. Carte de Pologne, 1831, dessinée par Ch. Hancké. Impr. lith. de Deroissy, à Paris.

16. Carte des environs de Varsovie, d'après Eugethardt, 1831. = Carte du théâtre de la guerre en Pologne, par J. M. D. A Paris, chez Darmet, rue du Battoir-St.-André des-Arts, n. 3.

MUSIQUE.

54. Les Regrets, mélodie concertante pour flûte et piano, par T. Berbiguier, op. 104. A Paris, chez l'auteur, rue des Vieilles-Etuves-Saint-Honoré, n. 16. Prix. . . . . 6—0

55. *La Leçon*, romance, paroles de M. A. Betourné, musique de A. Panseron. Prix. . . . . 2—0

= *Il reviendra*, romance, paroles de M. A. Betourné, musique de Spontini. Prix. . . . . 2—0

= *L'Ange et l'enfant*, romance, paroles de M. Reboul, musique de C. P. Lafont. Prix. . . . . 2—0

= *La Précaution inutile*, nocturne à deux voix, paroles de M. Betourné, musique de A. Panseron. Prix. . . . . 2—0

= *Euriante*, opéra en trois actes, paroles de Castil-Blaze, musique de C. M. de Weber, barcarolle chantée par M^me^ Dabadie. Prix. 2—0

= Airs nationaux polonais, variés et chantés aux concerts de Varsovie par M^lle^ Sontag. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Schlesinger, rue de Richelieu, n. 97.

56. Deux rondeaux mignons, pour le piano, sur des thèmes d'*Elisa et Claudio* et de l'*Italienne à Alger*, par Ch. Czerny, œuvre 231. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Richault, boulevart Poissonnière, n. 16.

57. Quatre valses pour le piano, composées par M. Retemeyer. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Pleyel, boulevart Montmartre.

Etat des ventes du 25 au 30 avril 1831.

LIVRES.

RUE DES BONS-ENFANS, N. 30. Continuation et fin de la vente commencée le 18 et finissant le 26. *Notice :* M. Guibert. (Voyez n. 1736.)

IDEM. Le 25, commencement d'une vente qui finira le 28. *Catalogue :* M. Gaillot.

IDEM. Le 29, commencement d'une vente qui finira le 30. *Catalogue :* M. Gaillot.

QUAI DES GRANDS-AUGUSTINS, N. 37. Le 25, commencement d'une vente qui finira le 28. *Notice :* M. Garnot. (Voyez n. 1735.)

OBJETS D'ART.

RUE DE CLÉRY, N. 21. Les 26, 27 et 28 à midi, vente de tableaux, etc., du cabinet Marchetti. *Catalogue :* M. Ch. Paillet. (Voyez n. 1674.)

RUE J.-J.-ROUSSEAU, N. 3. Les 25, 26, 27 et 28, vente d'estampes, etc. *Catalogue.* (Voyez n. 1818.)

ERRATUM

N° 1484. Méthode analytique de la langue grecque, etc., par M. Joannidis, de Smyrne. A Paris, rue Taranne, n. 8, *lisez :* A Paris, rue Rameau, n. 8 (et présentement rue Delaborde, n. 24).

Beuchot, Pillet aîné.

PILLET AÎNÉ, ÉDITEUR DU *JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES, DES MAIRES*, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7.